

Die Entwürfe stammen von dem bekannten Telgter Maler Ludwig Bauer (1904-1977). Die Ausführungen übernahm die Werkstatt von Kurt Bernhard, ebenfalls in Telgte.



Auferstehungskreuz

Das Kreuz sagt aus: Der Herr ist auferstanden. Er lebt und stirbt nicht mehr.



Tabernakel

Der Tabernakel stellt „Das Neue Jerusalem“ aus dem Buch der Offenbarung des Johannes in Kapitel 21 dar.

Als Aufbewahrungsort der gewandelten Hostien, die nach katholischem Glauben Leib Christi sind, ist der Tabernakel auch ein Ort der stillen Anbetung.



Madonna

1990 kam die Muttergottes-Statue in die Kapelle Maria Frieden Telgte.



hl. Franziskus

Die Statue des „hl. Franziskus“ wurde 2005 in der Kapelle Maria Frieden aufgestellt.

## Zur Geschichte unserer Kapelle Maria Frieden Telgte

Bereits am 30. Oktober 1945 wurde die Genehmigung einer Kapelle erteilt. Sie befand sich in dem früheren Schwesternwohnheim Irmgardishaus.

Die Grundsteinlegung für die heutige Kapelle war am 13. September 1964, ihre Weihe wurde am 27. März 1965 vorgenommen.



Die Kapelle lädt dazu ein, Gottesdienste mitzufeiern, zu beten, die Stille zu genießen und sich geborgen zu fühlen in Gottes Gegenwart.

**Herzlich Willkommen!**

Patronin der Kapelle ist seit 1945 die "Schmerzhafte Mutter". Die Statue ist im Eingangsbereich der Kapelle zu finden.



Am **15. September** wird jährlich ihr Schmerzensfest (Patronatsfest der Kapelle) gefeiert.

#### Gedanken zum Fensterband



Seit 1968 hat unsere Kapelle eine Buntverglasung, die dem sechseckigen Sakralraum den Sinn, der Vollständigkeit gibt, wie sie seit Baubeginn geplant wurde.

Die Fenster erfüllen zwei Aufgaben:

1. die Grelle des Lichtes zu nehmen
2. eine sakrale Geborgenheit zu vermitteln



Trotz starker Farbigkeit lenken die Fenster nicht vom Geschehen am Altar ab, weil eine Abfolge von figürlichen Schilderungen bewusst vermieden ist.

Immerhin aber wird aus den abstrakten Formen dieser Fenster eine sinnvolle Beziehung zur Heilsgeschichte und zur Liturgie sichtbar.



waagrechtes Fensterband

Die Gebilde des waagerechten Fensterbandes symbolisieren die Schöpfung.

Die beiden senkrechten Fenster orientieren sich am Alten- und Neuen Testament.



Bild Lichte Altes Testament

Ein Bild stellt die Lichte vor, aus der Gott zu seinem Volke sprach. Das andere Bild stellt Christus im Symbol des Fisches dar und die Flammen der Sakramente.



Bild Neues Testament